

協力:ZAC/天草四郎 時貞/神之黃昏/霸王丸 鳴謝:威利遊戲機中心/威利電子遊戲機有限公司 製造商:CAPCOM 推出日期:近日推出 AD/FIG/2P

有否試玩過呢?感覺如何?我就覺得今作(以下簡稱MVC)的「目押」 (其實是連攜),比起上作《MVS》更加暢順,就好像第一作《XVS》-樣;這樣,相信是可以令到對戰中的投入感大大回升。在遊戲畫面方 面,當然是更加精采啦!尤其是使出VARIABLE CROSS、HYPER COMBO及VARIABLE COMBINATION時,畫面的確是壯麗非常, 不若現在就為大家說一下筆者在試玩後的感覺吧!

<不同角色的分別>

遊戲中除了有一大班MARVEL SUPER HEROES之外, CAPCOM的角色亦加入了一些遊戲經典人物,包括STRIDER(飛 龍)、ROCKMAN (MEGAMAN) 及MORRIGAN等等; STRIDER (飛龍)及早乙女 刃的攻擊特色,就是通常技的攻擊範圍比起其他 CAPCOM角色為大;在ROCKMAN方面,他的攻擊方式的確很多。 但首先是要取得ITEM,不過在於一隻格鬥遊戲來說,似乎是有點怪 怪的了;至於《魔域戰士》的女主角MORRIGAN,「魅力」依然不減, 而且她還乘繼了《魔域戰士》中特色,就是有投技失敗動作了,在這 個時候角色會處於一個硬直狀態,所以使用投技時要小心啊!當 然,MARVEL的角色特點,依然是攻擊判定及範圍極大啦



■看!MORRIGAN投技失敗了



■ROCKMAN有許多不同方式的攻擊

<峰 MODE 、拳 MODE 、豪鬼 MODE>

在《MVC》中,《街霸》系列的拳及豪鬼雖然沒有出場機會,不過 轉換;若以中P使出,招式就會變成阿拳;若以重P使出的話,招式

就會變成豪鬼(雖然樣子是殺意 隆);不過若想將招式轉回隆的 話,大家不妨用輕P再使出這一 招。拳MODE中除了必殺技與拳一 樣外,還少不了拳的新超必-風迅雷腳; 而豪鬼MODE, 當然不 乏阿修羅閃空、龍捲斬空腳及天魔 空刃腳等招式。



<MORRIGAN 的隱藏

當MORRIGAN了結對手後,只要立 即緊按三個K,就會出現穿着時裝的勝利 姿勢。





<SPECIAL PARTNER

遊戲中有限次數使用的SPECIAL PARTNER, 人數共有二十位, 現 在就為大家揭開他們的身世之謎。(順序由左至右,然後由上至下)

- 1) 超戰士(世界末日):利用光線鎗射出數下BEAMS;使用回數4次
- 呢!使用回數8次
- 4) 想鐘 崎 (虹色町之奇跡):她會射出一條SPARK BEAM向對手攻擊,特點是出招快及 攻擊距離遠;使用回數7次
- 5) 車間 (STRIDER報節): 她會在斜上方跳到書面的下方正中央,然後再跳到書面另一方 的斜上離開;使用回數9次
- 6) DEVILOTTE公主與地獄大師&Dr.震栗(異度裝甲):當召她們出來之後,她們會在
- 定的時間內爆炸,特點是防禦不能;使用回數5次。 7) ANITA (魔域戰士2):緊隨者DONOVAN的孤兒;她會在後方跑出來,而且身旁還圍 繞着各種奇怪的東西,就像BARRIER一樣;使用回數5次。
- 8) 魔法使PURE&老虎貓阿花 (QUIZ · CAPCOM WORLD 2) 在上方突然跌下來的她
- 會呼喚出很多骰子跌下;使用回數5次。 9) MICHELLE HEART(雅里斯之翼):她的攻擊方法,是放出一些3-WAY BEAMS,攻 擊範圍十分大;使用回數6次
- 10) THOR (MARVEL):用雷鎚放出電柱,特點是攻擊範圍遠及判定高;使用回數7次 11) CYCLOPS (X-MEN): 放出輕拳的OPTIC BLAST, 出招快及攻擊力高是它的特點; 使用回數7次。
- 12) MAGNETO (X-MEN): 發射超電磁BEAM的E-M DESTRUPTOR, 出招十分快;使 用回數7
- 13) STORM (X-MEN): 放出DOUBLE TYPHOON, 不過判定弱,可能會被對手的飛道 目抵消:使用回數6次
- 14) JUBILEE (MARVEL): 放出PLASMA球,出招遲;使用回數8次。
- 19) JOBILEE (WARVEL) 版出FLASHINAS 1912年,民产国家公人 15) ROGUE (X-MEN VS STREET FIGHTER) : 先使出POWER DOWN PUNCH,然 後再使出RISING REPEATING PUNCH; 使用回數6次。
- 16) PSYLOCKE (X-MEN): 使出INFINITY SPECIAL的SIGH THRUST, 出招及攻擊速 度快;使用回數5次。
- 17) JUGGERNAUT (X-MEN): 使出JUGGERNAUT HEAD CRUSH, 攻擊判定極大 使用回數3次
- 使用自動3人。 18] ICE MAN (X-MEN) :投出巨大的冰塊由上方跌下;使用回數4次。 19) COLOSSUS (X-MEN) : 利用POWER TACKLE擅向對手,使用回數5次。 20) US AGENT (MARVEL SUPER HEROES VS STREET FIGHTER) :使用突進技
- CHARGING STAR撞向對手;使用回數5次
- 21) SHADOW (MARVEL SUPER HEROES VS STREET FIGHTER): 其中一個隱藏 SPECIAL PARTNER,他會使出NASH的SOMERSAULT JUSTICE,但使用回數只得3次 22) SENTINEL (X-MEN) : 第二個隱藏SPECIAL PARTNER,攻擊範圍差不多是全畫 面,攻擊力亦不俗;使用回數4次

<最後 BOSS ---ONSLAUGHT

—ONSLAUGHT是有兩個形態的,第一個形態時他會 最終BOSS-狂放超必,而第二個形態是會巨大化,在這時大家要向他的頭部攻擊, 不過注意的是不要用亂舞系的超必,否則大家一定會十分後悔(?)。



■在第一形態時要在擋格 後才向他進攻



多HIT數的飛道具攻擊。



趣的ENDING

只要大家以一局不輸的狀態,而盡量用「合 體超必」了結CPU對手五次左右,就會有特殊的挑 機人物出現;例如會有一個穿着LILITH顏色衣服 的MORRIGAN,她的SOUL FIST變成了LILITH 的SOUL FLASH,大家不妨試試啊!至於能否使 用她呢?這遠是未知之數。但隱藏的兩位 SPECIAL PARTNER,大家可以參閱秘技一欄。



製造商: SEGA AD/FIG/2P

FEHTING WPERS



主特人:紅戰士--阿葉

《戰鬥毒蛇 2》的最新資料,火速報上!!

在上兩期的《遊戲誌》內,我已經為大家介紹了一些關於《FIGHTING VIPERS 2》的基本系統及與上集的分別。也 許大家還覺得抓不到癢處吧。而來到今期,我就會為大家帶來關於《FIGHTING VIPERS 2》的最新資料。不要錯過!

他們就是新的「毒蛇」!!

在上兩期不是說過今集的《FIGHTING VIPERS》有兩位新人物加入的嗎?其實除了有兩位新人物加入外,上集的波士——MAHLER今回就會變成普通人物的給玩者使用。但,《FIGHTING VIPERS 2》有沒有其他的新角色加入呢?而MAHLER既已成為普通人物,那今集的波士又會是誰呢?

MAHLER

性別:男

年齡:22歲(吔,原來是這麼年輕

的)

得意技:摔角技

性格:沈默寡言,富正義感及使命感(唔?!富正義感?!一個富

正義感的奸角?)



EMI 性別:女

性別:女 年齡:12歲 得意技:寢技

性格:外表活潑開

朗,但其實骨子裏是

冷靜及聰明的。

CHARLE

性別:男 年齡:17歲

得意技:單車技

性格:血氣方剛的傢伙

而且很討厭失敗。





系統追加解說

「GUARD & ATTACK」的下段變化!!

在上一集的《FIGHTING VIPERS》中,每個角色都有一種叫「GUARD & ATTACK」的招式。其實所謂「GUARD & ATTACK」,是角色在使出招式前,會有一段短暫的防禦時間。亦即是說,玩者可在輸入同一招的指令,就可把對手的攻擊格開,之後再立即進行反擊。情形就有點像《THE KING OF FIGHTER 97》草薙京的「鬼燒」。

而來到《FIGHTING VIPERS 2》,究竟「GUARD & ATTACK」系統又有甚麼變化呢?基本上上一集的「GUARD & ATTACK」之攻擊段數只會是中段或上段。而來到今集,玩者更可使出下段的「GUARD & ATTACK」」。冷酸轉換化更加大。

永遠的返彈下去吧!「GUARD & ATTACK」

剛才也說過「GUARD & ATTACK」技是先把對手的攻擊擋住,之後再進行反擊。而在今集,若果對方用「GUARD & ATTACK」攻過來的話,玩者是又可用「GUARD & ATTACK」把攻擊擋住,再反擊。即是說,若果相方如此類推的不停用「GUARD & ATTACK」作攻、守的話,這個「互彈狀態」是可以直至永遠的……。

SUPER KO畫面公開!!

這就是EMI中了BREAN SUPER KO技的一瞬,是否很有迫力呢?







製造商:CAPCOM 推出日期:未定 AD/FIG/2P



SITATE OF BILSTEIN FILE 2

不知大家是否記得CAPCOM的第一隻3D格鬥遊戲《STAR GLADIATOR星鬥士》呢?記得當其時在街機推出的時間,大約是《少年街霸2》推出後不久,雖然在當時這遊戲很快便消失於各大遊戲機中心,不過當PlayStation版推出,這遊戲就立即受到各大機迷留意,因為它不論是畫面及娛樂性,都有着一定的實力,而且在PS版中還增加了一個全新的

角色——BLOOD,這的確可以吸引到更多玩家購買。

在97 AM SHOW中,CAPCOM將第二集《STAR GLADIATOR 2~NIGHTMARE OF BILSTEIN》的宣傳畫面公開,記得當其時本刊亦有向各位讀者首度刊出宣傳畫面的片段;於近日,CAPCOM公開了最新的遊戲畫面,所以我們亦為大家分析一下新一集的變更點會是變成甚樣。

<< 故事簡介 >>

一年前,眾星鬥士集合力量,終於將第四帝國的皇帝——BILSTEIN 擊倒,第四帝國亦得以殲滅。

到了今天,BILSTEIN的亡靈再一次出現,於是地球聯邦軍便派遣軍隊到第四帝國所在的星球調查;但在途中他們受到神秘的武裝敵人襲擊。 其中的一個生還者透露,這一班神秘的敵人,是擁有第四帝國的徽章的。 由於事態嚴重,於是星鬥士亦再一次結集起來。



<<新舊系統介紹 >>

<PLASMA COMBO> 在上作的PLASMA COMBO,是十分像《餓狼傳說REAL BOUT》中的COMBINATION,同樣是順着特定的法則去按攻擊鍵,就可以使出一連串的攻擊動作,而且依着不同的法則,就會有不同的攻擊點,從而可以上下上下段地交替攻擊,令對手難以抵擋;不過於今集之中,這PLASMA COMBO是可以接駁連鑾技的,但詳細的使用方法,到現在還未公佈。

< PLASMA REVENGE > 與上一集應該是沒有太大改變,當使出的時候會有一度力場包圍自己,當這一個時候對手向你攻擊的話,你就會自動向他作出反擊,是一招當身技巧。

PLASMA REFLECT 同樣是上作的系統之一,PLASMA REVENGE的上級版,性質與 PLASMA REVENGE大致相同,不過它並不會自動反擊,換過來的是令對手作出一個硬直狀態, 若能把握這一個時機,就可以隨意使出更強的招式,重創對手。

<PLASMA FIELD>於今作中新加的系統,當這一招一經發動,兩人會在一定的時間內進入另一個空間,而你的招式特性亦隨即大副上昇。

<<RING OUT NO MORE>>

另一個變更點,就是沒有了上集的RING OUT(跌出場),這不是有點像《鐵拳》嗎?

<< 攻擊方法顯示 >>

在上集中的攻擊按鍵顥示亦刪除了,換來的是一行LEVEL BAR,但真正的作用到現時來說還未明朗,由於上集是沒有超必一回事,難度是使出FINAL ATTACK的條件?

<< 新舊角色 >>

在上作的角色中,大部亦作出保留,令今作的基本角色多達二十二名,其中包括上集主角神崎 隼人(HAYATO)、女角JUNE、土星藝人SATURN、賞金獵人GAMOF、鬥牛勇士GERELT、殺人機器VECTOR、鳥人ZELKIN、魔法師GORE、復仇者BLOOD及第四帝國皇帝BILSTEIN。至於新人物方面,

有遺傳了BILSTEIN基因的RAIN、樣子與上集2P色神崎 隼人一模一樣的B.HAYATO、小丑似的PRINCE、招式極似GORE的LUCA、半人半機械的SHAKER、白虎(BYAKKO)、CLAIRE及OMEGA等等,當然還有數位新人物。但上集擁有恐龍遺傳因子的RIMGAL,在今作中就失去了影縱。不可不提的,就是筆者記得在AM SHOW中看到的宣傳片段中,曾看見上集隱藏角色河童 (KAPPAH) 的出現,如無意外,牠亦會是今作的隱藏角色之一。



製造商:SEGA AD /FIG/2P

是 加斯里 次 代表

CO

VIRTUALION ORATORIO TANGRAM

主持人-紅戰士:阿葉

在2月18日的AOU SHOW中《電腦戰機VIRTUAL-ON ORATORIO TANGRAM》(以下簡稱《VR.O.T.》) 毫無疑問是最值得注意的大作之一。而現在就為大家送上最新的情報吧!

唯一可變形機——CYPHER!

日本方面最新公開的新機種,而且是現時已公佈機種中唯一擁有變形能力的。外觀、構造和武裝和前作00a0年代(今集是00a4年)的VIPER-II非常相似,不過據說並非其直接後繼機,那實際是……?



■VIPER-II在設定中已是四年前的 舊型機



■CYPHER的TULBO SHOT之一; 有如《PLANZER DRAGOON》中的 誘導激光一樣。

VIPER SERIES 的延續?

ÇYPHER



■背後的放熱板(翼?)構成「X」型

基本操作——承鑑前作!

根據資料顯示,這個完成度56.9+α%的版本已改回和前作較接近的操作方式,放棄了「同時按兩邊TURBO鍵為防禦」的操作。而且同樣不能用作防禦武器射擊,只能減輕格鬥攻擊的損害。而DASH方面,前作在DASH後須輸入「反方向動作+TURBO鍵」才能停下(DASH CANEL),而《VR.O.T.》則簡化為「再按一次TURBO鍵」便可,無須理會方向問題。不過要注意的是如果在DASH途中按下攻擊鍵(DASH攻擊),便和前作同樣不能作DASH CANEL

新系統——QUICK STEP、空中 DASH!

在《VR.O.T.》中新加入了「空中DASH」這個動作,能令VR (Virtualroid)在空中作空中加速、轉向等動作,而且是如RAIDEN那類重型機亦可使用的基本操作,令其空中動作更靈活,大大改善了前作此類機體在空中時的弱點。另外在地上戰方面,和前作同樣地,在接近敵機時便會進入「雙重鎖定DOUBLE LOCK-ON(以下簡稱W-LOCK)」模式,而在《VR.O.T.》中這時除可使用破壞力比一般武器強的格鬥攻擊外,亦可使用一項名QUICK STEP的特殊移動,可以敵人為軸心向左或右高速移動,避開敵人的攻擊,不過詳細使用方法仍未清楚。





■在垂直跳躍後可向斜前方向移動,甚至作出攻擊





■即使面對RAIDEN近距離的鐳射砲攻擊,亦可從容避過並予以重擊!

操作一覽(初級)



RBO鍵
R



© ARIKA CO., LTD. 1998 © CAPCOM CO., LTD. 1998 ALL RIGHTS RESERVED 鳴謝:DARKLANCER

製造商:ARIKA AD/ FIG/ 2P

上持人:紅戰士 阿葉



最新資料速遞

大家都知道 ARIKA 將會推出《Street Fighter EX 2》,但究竟這遊戲會有甚麼? 我阿葉現在就為大家送上最最最新的資料。

人物,

原來,ARIKA已於98 年1月22至25日在日本某遊 戲機中心為《STREET FIGHTER EX 2》玩,從目擊 者的口中,我們得知了以下 的事實:今集除了畫面比上 集更漂亮之外,亦會加入不 少過三名新人物及新的系 統。先講新人物吧,今集已 知的新人物繼有七瀨 (NANASE)、BLANKA(《街 霸II》的「怪獸」)、DHALSIM



■BLANKA的「人字腳」

(「印度佬」)及一個叫SHARON的女孩,據説她和BLAIRE有些關 係,而招式上亦很相似。

從試版中得知,今集的舊人物只有阿隆、阿KEN、春麗、 GUILE(「軍佬」)、ZANGIEF(「蘇聯佬」)、北斗、D.DARK、 SKULLOMANIA及C.JACK。但ARIKA表示,因該試玩版尚未完成, 所以「人物未齊」,至於還有甚麼人物可以用呢?ARIKA則表示「無可

奉告」,但坊間估計會 有BLAIRE、豪鬼、 GARUDA SAKURA,甚至是《街 霸川》的人物。



■仍然是這兩師兄弟擔正

DHALISM 的基本出招表,希望大家喜歡。(○為 SUPER)

ELECTRIC THUNDER: 連按拳掣 ROLLING ATTACK: ---儲→+拳 BACKSTEP ROLLING: ←儲→+腳 (可按住腳掣儲勁)

GROUND SHAPE ROLLING: -→+拳(可按住拳掣儲勁) JUNGLE BEAT: ←儲→→+腳

BEAST HURRICANE: 空中 |

DHALISM

YOGA FIRE : YOGA FLAME: 1/-+拳 YOGA BLAST: ↓ ←+ 腳 YOGA CATCH: ↓ →+ 腦 +巻 YOGA DRILL KICK:空中! \→!

新系統, 乜解救?

今集加了一個新的系統叫做「EXCEL」, 玩者只要在地上或空中 按輕拳+中腳/輕拳+重腳/中拳+重腳/輕腳+中拳/輕腳+重拳 /中腳+重拳便能使出,但會消費一個SUPER能源棒。「EXCEL」的 用法和《STREET FIGHTER ZERO 2》的「ORIGINAL COMBO」相

似,在使出後,玩者 可隨意連續以必殺技 駁必殺技(例:波動拳 →昇龍拳→龍卷旋風 腳)、拳腳招駁拳腳 招,又或拳腳招駁必 殺技,相信同樣亦會 有時間限制。ARIKA 表示,「EXCEL」與 ORIGINAL COMBO」是有分別 的,至有何不同,大 家就要走着瞧了。



■這是BLANKA的「EXCEL」嗎?

舊系統,有改良?

在上一集為人津津樂道的「GUARD BREAK」,在今集有一點點 的改良,就是可以在平時的攻擊中使出(例:跳前重拳一蹲下重拳-GUARD BRAEAK),這樣就能使那些「死擋派」露出破綻了。今集的 使出方法與上集一樣(輕拳+輕腳/中拳+中腳/重拳+重腳),同 樣亦會消費一個SUPER能源棒。另外,有一種稱為「CANCEL BREAK」的系統,玩者可在使出拳腳招、必殺技或SUPER時使出 「GUARD BREAK」,以防連招被擋格後遭對手反擊。

招招都唔同

今集每名人物的招式上都有不少的改動,當然亦都會加入 新的超必殺技啦。以下就是其中一些變更點:

阿隆多了「真•昇龍拳」這一招3-LEVEL的SUPER。

KEN多了「疾風迅雷腳」這招SUPER,可在使出時輸入↓ / ←+腳 令其強行停止;而他的龍卷旋風腳不用再連續輸入數次指令,輸入 一次便夠了。

春麗多了一招SUPER---霸山天昇腳(/儲\//+腳)。

GUILE多了一招叫SONIC BOOM TYPHOON的SUPER,相信招 式和CHARLIE的SONIC BREAK一樣。

ZANGIEF多了一招叫RUSSIAN SUPLEX(近敵時控桿轉一圈+ 腳)的必殺技。

DHALISM的招式和《STREET FIGHTER EX PLUSα》 (PlayStation版)一樣,但多了一招叫YOGA CATCH的必殺技。

DARK多了一招叫KILL-WIRE的必殺技及一招叫EX-PROMINENCE的SUPER(用大炸彈丟向對手)。

SKULLOMANIA多了兩招SUPER——SKULLO ENERGY及真 • SKULLODREAM

C.JACK多了一招叫GRAND SLAM CRUSHER的SUPER。

BLANKA的招式和《SUPER STREET FIGHTER II TURBO》時一 樣,但又多了兩招SUPER——JUNGLE BEAT及BEAST HURRICANE .

製造商:YUMEKOBO 推出日期:已推出 AD/STG/2P



BLAZING STAR

主持人:黑戰士——阿基

最近在街機中有一隻 SNK代理的STG推出,而 且它的可玩性亦十分高,這 隻遊戲就是《BLAZING STAR》了。

遊戲中的玩法,除了 有儲砲之外,只要連按射彈 鍵,就可以令射出來的彈更 加強,而且威力亦有三個 LEVEL變化。



■這就是選機畫面。

<< 四架戰機 >>

遊戲中一共有四架戰機可以選擇,而四架戰機都各有不同的 長處,有些是着重威力,有些是能夠作 大範圍攻擊,在選 擇機體的時候可以隨自己的喜歡。



■這一架戰機在儲砲後威力實在是強 構。



■而這一架戰機在儲砲後,擊中敵人 時會有光球出現,攻擊範圍亦十分 大,對付BOSS的確是上佳選擇。

<< 道具介紹 >>



POWER UP:

可以令武器的攻擊LEVEL增強一個階段。



BONUS JEWEL:

獎分的道具,最多可以獎81560分。



LUCKY PANELS:

在取得全部5個之後,過版時可以獎得更多分數。



RATE UP ANGEL:

當取得了這一個道具之後,攻擊特定敵人時,威力可以增加兩倍。



DECOE:

2P時才會出現的道具,性質與BONUS JEWEL相同。



2P時才會出現的道具,性質與DECOE相同。

<<BOSS 介紹 >>

STAGE 1~THE DESERT OF GRAND SHELL~



■第一版BOSS除了會放出一連串子彈 外,還會放出許多散彈,小心避開它們 吧!地上出現的火柱亦不要接近呀!



■在它頭頂部份,亦會放出光球

<<連接的變化>>

之前說過若連按射彈鍵的話,就會出現射彈的威力變化,只要連按得越快,增加的威力亦會遞增。



■不停地連按吧!



■射彈的威力增強了許多

STAGE 2~THE ROUTE OF NEMESIS~



■這一版的BOSS會放出LASER一條, 這時立即往最下方走。



■然後它會轉動身驅,亂射出大量散彈

<<BOSS 戰>>

在BOSS戰中,大家可以看 見上方有一個限制時間的,大家 可以選擇將BOSS擊倒或待時間 夠而讓它離開。



■限定時間內未能將它擊倒的話,它 就會離開。

STAGE 3~THE DEMON'S RING~



- 開始它會放出等



就會放出三條電光。

製造商: KONAMI AD/RAC/1~8P

主持人:黄戰士—阿隊

RACINGJAM

一介紹完就到港

在上期,我已為大家介紹了KONAMI這隻最新的賽車遊戲《RACING JAM》,想不到這遊戲竟在農曆新年前到港,實在是各位車迷的天大喜訊。今期,我會為大家詳細介紹一下這遊戲的「GYMKHANA賽道」,希望有助大家「品嘗」這隻新到賽車GAME。

重點介紹「GYMKHANA」 賽道

或者有朋友會問:「甚麼是GYMKHANA賽道?怎樣玩的呢?」起初我也不知道,但經過我「實地試車」後,終於可以十分具體的為各位介紹這「GYMKHANA賽道」了。其實,「GYMKHANA賽道」可以說是「超上級」的計時賽。玩者在可在四條不同的「GYMKHANA賽道」中揀一條來玩。在選定賽道後,便要從18架名車中揀一架來玩;揀定你的「心水車」後,便會進入設定畫面,亦只有「GYMKHANA賽道」才有這個畫面。玩者可以依照自己的需要來為愛車作出各方面的調較,例如避震的軟硬度。在設定完之後,便正式開始賽事。在賽道上,只有玩者的車在繞圈,電腦會計時記錄玩者的最快圈速,玩者有兩次機會。看似很關,但難度很高。因為在賽道的兩旁都放置了一些「雪糕筒」,玩者要以不碰到「雪糕筒」為原則,以最快的速度繞圈,加上賽道十分多彎位,而且有很多都要「甩尾」才可「安然過渡」的,所以若玩者沒有一定的技術,都休想能拿取好成績。我玩過一次之後都立即轉回玩普通賽道了〔一方大志〕……



■要在「雪糕筒 | 間诵禍



■若碰到「雪糕筒」電腦便會「記住你」……



■之後便會在完成後加你秒數…



■就算普通賽道,都會有一些要玩者拉HAND BREAK[甩尾]的彎位的

名車大匯演

在《RACING JAM》中,總共有六大車廠的名車任你揀,六 大車廠包括:HONDA(本田)、TOYOTA(豐田)、NISSAN(日 產)、MAZDA(萬事得)、MITSUBISHI(三菱)及SUBARU(「掃 把佬」)。而每間車廠更會「派出」旗下名車三輛,即共18輛名

車,供玩者選揀。名車 包括:NSX-S (HONDA)、CIVIC SIR-II(HONDA)、 FTO GPV version R (MITSUBISHI)等等, 實在能滿足愛車之士。



■有四條賽道可以揀



■可自行調較愛車



■電腦會記錄玩者兩個圈的成績



■畫面中的大箭咀是指示玩者終點在何方的



© 1997 KONAMI ALL RIGHTS RESERVED 鳴謝遊戲機城/威利電子遊戲機有限公司

主持人: 桃戰士一

製造商:KONAMI AD/PUZ/2P



好玩趣陆板的第二作!

大家有沒有玩過《SUPER BISHI BASHI CHAMP》?不知道 是哪個遊戲?那你們應記得有一個叫做《超級比西把希冠軍賽》的 智力遊戲吧?即是那個日本出,但又有中文做字幕,又有男聲以 廣東話做旁白的那個遊戲呀,玩之前會有人說「解說~」的呢!記 起了吧?因為這遊戲的反應不錯,所以她的「生父」KONAMI為她 推出了第二集,叫做《HANDLE CHAMP》。

小小心得 不妨一知

因為遊遊戲有中文説明,所以我不會在這裏為大家介紹玩 法。但我對這遊戲總算有小小心得,所以我便拿幾個迷你小遊戲 來和大家分享一下,亦希望能幫到初玩的玩者們。

紹壁!攀登高樓大賽!

左右轉動軚盤來令到大猩猩在限時內攀到高樓的天台。若想 令大猩猩的攀爬速度加快,轉動軟盤時只需輕輕地快速左右轉便 行。切記不可「擰到盡」。因為轉幅越大,速度反而越慢。此方法 亦都適用於「暴走!火箭可樂大賽!! |。





吹到爆為止大賽

在限時內快速地踏腳踏,直至畫面中的氣球慘被吹爆為此。 假使大家平時有「印腳」的習慣,那便對完成這個迷你小遊戲有一

定幫助。若各位沒有這個習慣(或嗜 好)的話,那便要在踏腳踏時拼命踏 它的下半部,即接近自己的那邊。 如果踏它的上半部,很可能在完成 時會出現「腳仔賣老抽」的症狀…… 另一個方法,當然就是踎底身用手 拍佢啦……



命的踏腳踏的下半部……



■便能輕鬆地過關……



今集有甚麼?

基本上,《HANDLE CHAMP》和《超級比西把希冠軍賽》的 玩法一樣,同樣是「滿載迷你小遊戲」,不過今集大家不只要拍掣 (雖然機會比較少),並要用軟盤及腳踏來玩,真的有如一個「全 身運動」一樣~~。另外,在上一集中,若玩者完成了全部的迷 你小遊戲後便會「GAME OVER」,但今集若大家完成了總共17

個迷你小遊戲後, 便能自由選擇自己 喜歡的洣你小遊戲來玩,直至閣下所 餘下的「軚盤」全部失去為止 (開始時 玩者是有三個「軚盤」的,若玩者過不 了關,便會被扣去一個「軚盤」。當玩 者的所有「軚盤」都被扣去後便會 [GAME OVER]) .



■完成所有继你小遊戲後便可隨心所欲的玩了

發射!人肉砲彈大

以軚盤控制發射方向,踏着腳踏來控制發射距離,按掣來將 「人仔」(小叔)射到畫面中會移動的「大叔平台」上,若能在限時 內將某個數量的「人仔」射到「大叔平台」上的話便算過關。首先只 需踏着腳踏不放,再以共中一隻手連按發射掣;若聽到「叮叮」 聲,即表示「人仔」已被射到「大叔平台」上,那便只需保持這幾個 動作便行。當一聽不到「叮叮」聲時便應立即轉動軟盤,直至再聽 到「叮叮」聲為止。記着,在轉動軟盤時的轉幅不要太大,因為那 「大叔平台|是逐少逐少移動的。







恭喜!金銀財會滾滾來大賽!

只以軟盤左右移動來控制畫面中的寶箱接着「從天而降」的金 幣。在限時內接到某個數量的金幣便算過關。基本上只要玩者的 手夠定便能過關;但不得不提的便是那些掉下來的金幣雖是成 「垂直條狀」,但並不是成直線的。所以玩者在接金幣時要隨着金 幣的排列而慢慢的向左或右移,方能將全部的金幣接着。另外, 在跌完金幣時會有一粒大寶石掉下來,記着要接住它,因為那粒 東西不只值幾個金幣的!







會因此而不夠數過關



製造商: KONAMI AD/PUZ/2P

TAITO 的創新

我們在第58期遊戲誌中也曾介紹過這個遊戲。今次,我會為 大家更進一步講解一下這個十分創新的遊戲。

有幾個模式玩

《PUCHI CARAT》總共分為「PLAYER」、「PLAYER VC COMPUTER | 及「PLAYER VS PLAYER | 三個模式,其中 「PLAYER | 及「PLAYER VS COMPUTER | 更分為三個不同難度 (「BEGINNER」、「MIDDLE」&「EXPERT」),保証可滿足各 「初哥」及「老手」。在「PLAYER」模式中,玩者要從12名人物中 選一名來開始,並以消去一定行數的方塊為目標(「BEGINNER」 要消50行方塊、「MIDDLE」及「EXPERT」均要消200行方塊)。 若者玩「PLAYER VS COMPUTER」,首先亦都要選人物來開 始,然後就要和12名電腦對手對戰。勝利後就會出現玩者所選用 那人物的ENDING。而「PLAYER VS PLAYER」則和其他的方塊 對戰遊戲一樣,玩者要與另一位玩者對戰,採取三盤兩勝制。





■玩完「PLAYER VS COMPUTER」便會出 ENDING

- 1.以撞磚的方式將畫面上方的方塊消去,直至完成一定數量的 行數為止(「PLAYER | 模式適用。)。
- 2.可無限次失手(接不到用來撞磚的「小丸子」),但每一次失 手會立即加多5行方塊(各模式合用)。
- 3.每彈5下,畫面便會多一行方塊(各模式合用)。
- 4. 若方塊越過「底線」便算輸(各模式合用)。







■一失手便會立即加多5行方塊

雖然《PUCHI CARAT》看上去似乎與其他撞磚遊戲大同小 異,但其實不盡相同。首先就是規則3。基本上,若玩者每彈一 下只能消去一至兩粒方塊的話,根本就來不及將出現的方塊消 去。所以最好的方法,就是盡量將一大堆一大堆的方塊擊落。如 何能做到呢?原來,《PUCHI CARAT》和泡泡龍方塊一樣,若幾 個堆在一起的方塊和另外那些方塊的接觸點只得一粒方塊的話, 若玩者消去位於接觸點的那粒方塊,便能將那一堆方塊擊落。然 而,在泡泡龍方塊時玩者可以自行調較射泡角度;但要在撞磚遊 戲中調較「小丸子」的角度就有一定難度了。另外,玩者是要靠一 些在畫面中出現的道具來助自己消方塊的。道具共有兩種:令到 畫面中相同顏色的方塊一起消失的方塊及令到畫面中所有方塊同 時消失的方塊。這兩種方塊可説是消方塊的「靈丹妙藥」,各位一 定要好好把握啊。







■便會擊落「一大抽 | 方塊



■可消去全部方塊的道具方塊

製造商: JUBILANT SUCCESS LTD 推出日期: 己推出 AD/ETC/2P



MEGA TOUCH XL 5000

在最近街機推出了一隻TOUCH SCREEN的遊戲,這一隻遊戲由於有多種遊戲可供選擇,而且可以雙打,所以吸引到不少情侶雙雙地去玩。

至於這一部遊戲機的來價亦十分貴,大約一萬元港幣左右, 所以亦不是太多機鋪有

所以亦不是太多機鋪有 這一部機,可能怕被一 些機民弄壞吧?!



■這警告字句是提醒各位小心「錫 | 機之用。



這一隻遊戲是要利用三組牌最下方的牌,再加上派出來的牌,計出有何方法將點數加起來是11點,十分簡單。但當沒有辦法的時候,便按下NEXT CARD,將派出來的牌換走。當已經不能再按NEXT CARD,而且又不能再加到11點的話,便按下TAKE SCORE過版。

《TAKE Z》

找出同一PAIR或相連的牌(如下方的牌是J,便要找10、J或Q)。同樣地,當沒有牌可以取的話,就可按下NEXT CARD,換

另一張牌。當已經不能再按NEXT CARD,而且又不能再找到了

這一隻遊戲更加簡單,只要利用下方的牌及上方最底的牌,

1



主持人: 桃戰士——阿霧

■點數加起來要合共11點。



■有牌加到11點的話,接NEXT CARD啦!

《PHOTO HUNT》

這一個遊戲是要在兩張照片之中尋找出五個錯處出來,當一找到不同的地方,就立即用手指向其中一張照片的某一個錯處,成功的話就會有一個圈圈出現;不過若一指錯地方,時間就會減少。若你能夠打破最高紀錄,在簽名後就可以免費玩多一局。照片上方的BAR是時間計,在右方的放大鏡是可以助你找出一個不同地方,但這也是會損耗一點點時間的。



■左方的照片中,建築物中間有一個 小塔的:



■指一指它吧!出現了圈圈就化表质功,但還有三個錯處要找。

■這兩隻」便可以。



■相連的牌也可以的啊!按7及8

《FOUR PLAY》

這一個遊戲,你所控制的是藍色棋,CPU就是紅色棋,而你要依照一開始OBJECT內的圖形,在棋局中完成兩款其中一款圖形,這就可以取勝;但若果CPU完成OBJECT中紅色兩款圖形的其中一種的話,你就算輸。代表CPU的紅魔鬼上方的數字,就是下棋的限定時間。這一隻遊戲是適合夠腦力的朋友玩,有興趣可以一試。





■然後便找機會完成藍色 所下的棋啊!

《MATCH UP》

這一隻對對牌遊戲相信無人不識了;一開始會有四種題材給大家選擇,包括汽車(CARS)、怪東西(WACKY)、娛樂(ENTERTAINMENT)及運動(SPORTS)。當選擇了題材後,便可以看一次相片的擺位,很快它就會反轉,這時大家就靠記憶找出每PAIR相同的相片。



■開始時可以看一會相片的擺位;



■然後找出相同的相片。





阿墊

製造商:SNK AD/SNK/2P

好玩動作遊戲最新畫面大量公開!

名作第二彈!

約兩年前,SNK推出的《METAL SLUG》可謂難得的一隻好玩動作遊戲,今年,SNK為她推出新的一集 《METAL SLUG 2》, 並預計會在98年2月推出,各位喜歡《METAL SLUG》的朋友,相信很快便可玩過夠了。



今集多了兩個女性人物呀!

今集除了保留了《METAL SLUG》的優點之外,SNK更為《METAL SLUG 2》加入了一些新元素。例如加入了兩名女戰士ERI及FIO,還有大量的「交通工 具」,包括上集已有的坦克車,還有飛機、機械人,甚至駱駝!而今次的舞 台,分別有沙漠、遺跡、鐵路等等,合共有6版,相信一定會很有趣。順帶一 提,今集的操作方法基本上與上集一樣,「老手」的玩者固然不會不習慣,甚至 連新玩者亦都會很易上手。98年2月便有得玩了,是否很期待呢?現在我便刊 登一些有關《METAL SLUG 2》的遊戲畫面作為送給大家的見面禮吧!





■新的敵人……會「咬人」的……看來很



■怎麼會有木乃伊的?



■背景看來像中東地方……難道玩「波 C灣戰爭」?



■「中東」的武器真強啊……看清楚 , 怎麼會有駱駝騎的?





「不忍心騎」的駱駝 (SV-CAMEL CAMEL SLUG)



(SV-001/II METAL SLUG)



■坦克「A型」





主持人:黄戰士-阿隊

© SEGA 1997

SEGARALLY 2

CHAMPIONSHIP.

於這一集當中,當然不少得新賽道的加入;由資料所得,起

碼有四條賽道,分別有沙漠(DESERT)、沿海區(RIVIERA)、

期待已久的遊戲《SEGA RALLY CHAMPIONSHIP 2》終於 快將推出了,當然,底板是使用MODEL 3啦!這一塊可以每秒 鐘處理一百萬個立體多邊形的底板,令到新一集《SEGA RALLY CHAMPIONSHIP》的畫面更加美麗及更加真實;至於氣象轉變 方面,亦是造得非常真實,尤其是下雪及遇上大霧,大家有機會 一定要細心留意。而我們將會為大家刊出最新的畫面圖片給大 家,「頂頂癮|吧!

機殼方面

今作中與《RACING JAM》一樣,加 入了HAND BREAK,大家可以利用它來 作「甩尾」之用,尤其是一些較急的彎, 而且不論大機或細機,都同樣是有這一個 HAND BREAK的。另外更有防撞架及 16:9的螢光幕,可想而知迫真程度有多 少呢!?



■這就是新的機殼

車種方面

在車種方面,今作的車種暫時來說一共有六架,其中有 FORD ESCORT WRC . TOYOTA COROLLA WRC . LANCIA STRATOS HF、SUBARU IMPREZA WRC'97及LANCER EVOLUTION V, 至於另一架就尚未有資料。



FORD ESCORT WRC



■LANCIA STRATOS HF



賽道方面

森林 (FOREST) 及雪地 (SNOWY)。









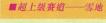




TOYOTA COROLLA WR



LANCER EVOLUTION V





主持人:紅戰士---阿葉

© SNK 1997

AD/FIG/2P

製造商:SNK

推出日期:已推出 容量

容量: 474 M

幕末劍客浪邊譚~第四夜~



技巧要點~系統補足・活用編~

◆防禦彈特殊判定

在最初介紹遊戲系統防禦彈當中,曾講及上段防禦彈乃對應站立防禦之技,而下段防禦彈則對應蹲下防禦之技,然而上段防

禦彈亦對應中段屬性的攻, 擊,但有一點要注意的是, 全角色共通的中段技(B+ C)判定是較為特殊,上段過 常技、上段必殺技和下段 殺技防禦彈皆能成立,所必必 在對戰時亦可以以下段技攻 技防禦彈對手的中段技攻 擊。



■下段必殺技防禦彈亦能對應系統中固有的 中段技

此外遊戲中有部份必殺技,如當身和飛道具等技,必殺技防 禦彈判定並不能成立,而且徒手時角色自方亦不能使用防禦彈。 還有,由於對空防禦彈成立有一定時間的限制,對於前方的空中 攻擊有先讀成份,反之對應背中攻擊時間則較為配合,若然對手 主要以背中攻擊,使用防禦彈對空就會有意想不到之效果。



■其中一例,斬鐵的氣孔砲並不 是飛道具系必殺技,所以必殺技 防禦彈判定便能成立



■以對空防禦彈集中應付對手的 背中攻擊

中段技・連殺斬

中段技乃全角色共通的固有系統,當中只有部份角色、劍質、特定情況下方能CANCEL。然而「力」和「技」的劍質狀態中,「力」劍質的中段技被對手擋格後,由於劍質限制技不能CANCEL,所以會出現硬直時間。相反「技」劍質因為設定持有技CANCEL效果,除神崎十三外,全角色之中段技被擋格後亦能往各種必殺技,此外更可接上遠距離重斬(→+B),造成相類連殺斬之效果。



■「力」劍質的中段技被對手防禦 後會出現硬直



■「技」劍質的中段技被防禦後除了可以使用必殺技解除硬直時間 之外,更能以遠距離重斬推開對手,使其不易反擊

◆「力」與「技」上的劍質量差異

或許專於一種劍質的玩者未必能夠發現,其實「力」與「技」 劍質GUAGE所增加量是有所差異。即使是相同的通常技和必殺 技,不論擊中或被擋格與否,「力」劍質比「技」劍質GUAGE量有 壓倒性地增多,雖然如此,但「技」劍質持有的技CANCEL和連殺 斬系統,則相對地彌補不足。



■「力」劍質所增加的GUAGE量是「技」劍質的三倍

◆亂舞奧義·秘劍亂舞

在亂舞奧義發動後的限定時間當中,通常技和必殺技會消耗 劍質GAUGE量中的時間,反之被對手防禦,劍質GAUGE時間 消耗速度則會較慢,所以亂舞奧義發動後不必急於行動,應盡量 與對手保持密着狀態,然後以上中和下中段攻擊擾亂對手令其失 陷,此外以跳躍起上連續攻擊,對於下中段攻擊難以混淆的對手 有出其不意之效果。還有,雪的霜華、鷲塚慶一郎的虛空殺、天 野漂的桂馬之高上等對空技,在版邊時有空中連擊之效果。

「技」劍質除了連殺斬之外,最大特徵便是亂舞<mark>奧義。連殺斬</mark>限制輕斬、重斬和必殺技之間的順序,而亂舞奧義則除消此條限制,令連續技組合有着大幅度的變化。



■空中攻撃『→』 -- + A · A · A · B (連殺斬) 『→』 副舞奥義 發動『→』 -- + B × 5 ~ 6 (遠距離重斬 × 5 ~ 6) 『→』 -- + A · A · A · B (連殺斬) 『→』 各種必殺技或超奧義

角色解診

ROMANCING WANDERER~江戶之喧噪

我流喧嘩矢倉+男前・天野 漂

全技指今表

手持武器時

	聋	љ	d	-	
X	不	叉	E	1	

居飛車穴熊"九手詰" 穴熊之脱褌 必至 必至~詰!

高飛車 將棋倒 桂馬之高上

A型連打

居飛車穴熊中↓\→+B

 $\rightarrow \setminus 1 / \leftarrow + B$ 輸入必至後按着B掣

 \rightarrow 1 $/ \leftarrow + c$ 近敵時\\+C

 $\rightarrow \uparrow \nearrow + C$

昇華對應必殺技

雀刺

 $\rightarrow \checkmark \rightarrow + A \text{ or } B$

盤上此之一手"金

盤上此之一手 "角行 盤上此之一手"飛車

徒手時

必殺技

居飛車穴熊 "三手詰 將棋倒

A型連打

桂馬之高上

近敵時\\+C $\rightarrow 1 \times + C$

CANCEL表

*CANCEL表、連殺斬表中,「C」 表示能CANCEL、「HC」表示於擊中時能 CANCEL、「GC」表示於對手防禦時能 CANCEL、「×」則表示不能CANCEL

	力	技		カ	技
站立A	НС	С	站立C	С	С
蹲下A	×	С	蹲下C	×	C
← +A	×	С	→+ C	×	×
站立B	HC	С	/ + C	HC	C
蹲下B	×/	HC C	防禦彈(D)	×	×
→+ B	x/x	×/×	B+C	×	GC

各技解說



然而以「一+B」作攻擊則能將硬直時



■與雪同樣能儲擊DOWN攻擊,但威力亦

居飛車穴熊"九手詰"、"三手詰"

居飛車穴熊"九手詰",是以木刀亂打的多段連打技,其起動 意外地快,宜於輕攻擊CANCEL連續使用,但由於連續性並不穩

定,所以在一定距離外,會讓對手回 復防禦狀態,亦可能被其防禦彈反 擊。徒手時的"三手詰",是由刺拳和 鈎拳所組成,空隙較少,配合目押和 連打能造成無限HIT連續技,詳情請參 閱劍質講座中的連續技介紹。



穴熊之脱褌

居飛車穴熊"九手詰"之追加攻 擊,由於"九手詰"連續擊中至終並不 容易,實用價值因而不大,反之其中 段攻擊屬性的判定,則倒為有效。



必至

從後方以木刀向前砍擊之必殺 技,攻擊發動時間慢,而起動至收式 硬直時間長,但擊中對手後能以輕斬 作追打,然後接駁各種必殺技狙擊。



必至~詰!

在輸入必至後按掣儲擊,將其攻 擊力大幅提昇,成為不能防禦的必殺 技, 起動時間慢, 亦不易擊中對手。



高飛車

以挑發姿態的當身反擊系必殺技, 形式與山崎龍二的 SADOMASOCHISM類同,能對應上中段攻擊,擊中對手後亦能以雀刺等 作追打攻擊。



將棋倒

以頭鎚作三回連續叩擊的指令 投,投技判定距離範圍大,可於前衝 中作出其不意之攻擊,亦能於近距離 時通常技後使用。



桂馬之高上

於短距離以上鈎拳前衝製造氣勁 的必殺技,持有倍返一定飛道具的能力,而判定時間則較短,起動快,但 硬直時間長,被對手防禦後易受反擊,較適合作對空技之用。



雀刺

以木刀高速刺擊之中距離突進技,是為昇華對應必殺技,亦 是天野漂的主要攻擊。輕雀刺起動快,硬直時間短,被擋格後不 易受反擊,適合輕攻擊CANCEL作連續技使用;重雀刺起動則較

慢,硬直時間亦較輕雀刺為長,但攻擊力比輕雀刺大。當中輕、重雀刺均持有令對手倒地狀態的效果,能以 DOWN攻擊和昇華超奧義盤上此之一 手"金"作追打,亦適用於輕斬和高飛 車後作連續技狙擊。



盤上此之一手"金"

超奧義,以將棋之駒"金"作為武器投向地上擊起火柱,是為中段技,由於起動時間慢,所以不能作通常技CANCEL往連續技

組合,而且硬直時間頗長,限制於先 讀對手的超奧義。在「力」劍質狀態中,主要以雀刺昇華連續技使用,威 力大,能扭轉局勢,若配合高飛車往 雀刺後使用,有意想不到之效果。



盤上此之一手"角行"

以將棋之駒"角行"作為武器向斜上方投出,是為飛道具系的潛在奧義, 起動時間慢, 所需和硬直時間亦頗長, 不適合於連續技使用, 攻擊力雖大, 但由於先讀性太強, 所以效果不大。



盤上此之一手"飛車"

其之二的潛在奧義,以將棋之駒 "飛車" 作為武器投向前方, 形式大致上與 "飛車" 相同,但於空中卻不能防禦。



劍質講座

「力」劍質・連續技 其之一

空中C『→』站立A『→』輕雀刺/桂馬之高上『→』DOWN攻擊



其之二

必至『→』站立A『→』各種必殺技



其之三

徒手時居飛車穴熊 "三手詰" (×α)



昇華連續 其之一

高飛車『→』雀刺『→』昇華 盤上此之一手 "金"



其之二

必至~詰!『→』昇華 盤上此之一手"金"



「技」劍質・連續技

其之一

空中C『→』站立A『→』輕雀刺/ 桂馬之高上『→』DOWN攻擊 其之二

必至『→』站立A『→』各種必殺技

其之三

徒手時居飛車穴熊 "三手詰" (×α)

其之四

必至~詰!『→』盤上此之一手"金"

亂舞連續

空中C『→』蹲下A·→+B·蹲下A·蹲 下B(1 HIT)『→』強雀刺/亂舞奧義發動『→』雀刺(×6)『→』居 飛車穴熊"九手詰"

